

'Major/Minor' Pentatonic Scales

C / Am

Bass clef musical staff showing the notes of the C major pentatonic scale. The notes are: E1, A.H., A1, A.H., A.H., E3/A2/e1, G1, A3, C1, G2/d1, e3, C2/G3, d2, C3, d3, C4. An 8va (octave up) dynamic marking is placed above the staff.

G / Em

Bass clef musical staff showing the notes of the G major pentatonic scale. The notes are: E1, A.H., A1, E2, A.H., E3/A2/e1, G1, A3, e2/b1, G2/d1, e3, C2/G3, d2, b3/G4, d3, C4. An 8va (octave up) dynamic marking is placed above the staff.

D / Bm

Bass clef musical staff showing the notes of the D major pentatonic scale. The notes are: E1, A.H., A1, E2, A.H., E3/A2/e1, A.H., A3, e2/b1, G2/d1, e3, b2, d2, b3/G4, d3, C4, d4. An 8va (octave up) dynamic marking is placed above the staff.

A / F#m

Bass clef musical staff showing the notes of the A major pentatonic scale. The notes are: E1, A.H., A1, E2, A.H., E3/A2/e1, A.H., A3, e2/b1, A4, e3, b2, d2, b3/G4, A.H., C4, d4. An 8va (octave up) dynamic marking is placed above the staff.

E / C#m

Bass clef musical staff showing the notes of the E major pentatonic scale. The notes are: E1, A.H., A.H., E2, A.H., E3/A2/e1, A.H., E4, e2/b1, A4, e3, b2, e4, b3/G4, A.H., C4, d4. An 8va (octave up) dynamic marking is placed above the staff.

B / G#m

Bass clef musical staff showing the notes of the B major pentatonic scale. The notes are: A.H., A.H., E2, A.H., A.H., A.H., E4, e2/b1, A4, A.H., b2, e4, b3/G4, A.H., b4, d4.

F# / D#m

Bass clef musical staff showing the notes of the F# major pentatonic scale. The notes are: A.H., A.H., A.H., A.H., A.H., A.H., E4, A.H., A4, A.H., b2, e4, A.H., A.H., b4, d4.

2

8 Db / Bbm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 A.H. A4 A.H. A.H. e4 A.H. A.H. b4

8va

9 Ab / Fm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 A.H. C1 A.H. A.H. e4 A.H. C3 b4

8va

10 Eb / Cm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. G1 A.H. C1 A.H. A.H. C2/G3 A.H. C3 b4

8va

11 Bb / Gm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. G1 A.H. C1 G2/d1 A.H. C2/G3 A.H. C3

8va

12 F / Dm

A.H. A.H. A1 A.H. A.H. A.H. G1 A3 C1 G2/d1 A.H. C2/G3 d2 C3

8va

'Okinawan' Pentatonic Scales

13 C

E1 A.H. A.H. A.H. A.H. E3/A2/e1 A.H. G1 e2/b1 C1 e3 A.H. C2/G3 b3/G4 C3 C4

14 G

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. G1 e2/b1 C1 G2/d1 b2 C2/G3 b3/G4 C3 A.H. d4

15 D

A.H. A.H. A1 A.H. A.H. A.H. G1 A3 A4 G2/d1 b2 C2/G3 d2 A.H. A.H. d4

16 A

E1 A.H. A1 A.H. A.H. A.H. E3/A2/e1 E4 A3 A4 G2/d1 e3 e4 d2 A.H. A.H. C4

17 E

E1 A.H. A1 E2 A.H. E3/A2/e1 E4 A3 e2/b1 A.H. e3 e4 d2 b3/G4 b4 C4

18 B

E1 A.H. A.H. E2 A.H. E3/A2/e1 A.H. A.H. e2/b1 A.H. e3 b2 A.H. b3/G4 b4 C4

19 F#

A.H. A.H. A.H. E2 A.H. A.H. A.H. A.H. e2/b1 A.H. A4 A.H. b2 A.H. b3/G4

20 Db

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 C1 A4 A.H. b2 e4 b3/G4 C3 C4

4

21 Ab

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. C2/G3 E4 C1 A4 A.H. C2/G3 e4 C3 A.H. b4

22 Eb

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. C2/G3 E4 A.H. G2/d1 A.H. C2/G3 e4 A.H. d3 b4

23 Bb

A.H. A1 A.H. A.H. A.H. A.H. A3 A.H. G2/d1 A.H. A.H. d2 A.H. d3 b4

24 F

E1 A.H. A1 A.H. A.H. E3/A2/e1 A.H. A3 A.H. A3 A.H. C1 e3 A.H. d2 A.H. C1 C4