

'Major/Minor' Pentatonic Scales

1 C / Am

E1 A.H. A1 A.H. A.H. E3/A2/e1 G1 A3 C1 G2/d1 e3 C2/G3 d2 C3 d3 C4

2 G / Em

E1 A.H. A1 E2 A.H. E3/A2/e1 G1 A3 e2/b1 G2/d1 e3 C2/G3 d2 b3/G4 d3 C4

3 D / Bm

E1 A.H. A1 E2 A.H. E3/A2/e1 A.H. A3 e2/b1 G2/d1 e3 b2 d2 b3/G4 d3 C4 d4

4 A / F#m

E1 A.H. A1 E2 A.H. E3/A2/e1 A.H. A3 e2/b1 A4 e3 b2 d2 b3/G4 A.H. C4 d4

5 E / C#m

E1 A.H. A.H. E2 A.H. E3/A2/e1 A.H. E4 e2/b1 A4 e3 b2 e4 b3/G4 A.H. C4 d4

6 B / G#m

A.H. A.H. E2 A.H. A.H. A.H. E4 e2/b1 A4 A.H. b2 e4 b3/G4 A.H. b4 d4

7 F# / D#m

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 A.H. A4 A.H. b2 e4 A.H. A.H. b4 d4

2

8 Db / Bbm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 A.H. A4 A.H. A.H. e4 A.H. A.H. b4

9 Ab / Fm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 A.H. C1 A.H. A.H. e4 A.H. C3 b4

10 Eb / Cm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. G1 A.H. C1 A.H. A.H. C2/G3 A.H. C3 b4

11 Bb / Gm

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. G1 A.H. C1 G2/d1 A.H. C2/G3 A.H. C3

12 F / Dm

A.H. A.H. A1 A.H. A.H. A.H. G1 A3 C1 G2/d1 A.H. C2/G3 d2 C3

'Okinawan' Pentatonic Scales

13 C

E1 A.H. A.H. A.H. A.H. E3/A2/e1 A.H. G1 e2/b1 C1 e3 A.H. C2/G3 b3/G4 C3 C4

14 G

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. G1 e2/b1 C1 G2/d1 b2 C2/G3 b3/G4 C3 A.H. d4

15 D

A.H. A.H. A1 A.H. A.H. A.H. G1 A3 A4 G2/d1 b2 C2/G3 d2 A.H. A.H. d4

16 A

E1 A.H. A1 A.H. A.H. E3/A2/e1 E4 A3 A4 G2/d1 e3 e4 d2 A.H. A.H. C4

17 E

E1 A.H. A1 E2 A.H. E3/A2/e1 E4 A3 e2/b1 A.H. e3 e4 d2 b3/G4 b4 C4

18 B

E1 A.H. A.H. E2 A.H. E3/A2/e1 A.H. A.H. e2/b1 A.H. e3 b2 A.H. b3/G4 b4 C4

19 F#

A.H. A.H. A.H. E2 A.H. A.H. A.H. A.H. e2/b1 A4 A.H. b2 A.H. b3/G4

20 Db

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. E4 C1 A4 A.H. b2 e4 b3/G4 C3 C4

4

21 Ab

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. C2/G3 E4 C1 A4 A.H. C2/G3 e4 C3 A.H. b4

22 Eb

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. C2/G3 E4 A.H. G2/d1 A.H. C2/G3 e4 A.H. d3 b4

23 Bb

A.H. A1 A.H. A.H. A.H. A.H. A3 A.H. G2/d1 A.H. A.H. d2 A.H. d3 b4

24 F

E1 A.H. A1 A.H. A.H. E3/A2/e1 A.H. A3 A.H. C1 e3 A.H. d2 A.H. C1 C4